Календарно-тематическое планирование элективного курса

«Литературное редактирование» в 10 классе (34 ч)

Пояснительная записка

Тематическое планирование элективного курса «Литературное редактирование» в 10 классе разработано на основании элективного курса ***А.В. Барандеева «Основы литературного редактирования» (Программа курса для старших классов гуманитарного профиля)// русский язык в школе, № 3, 2007. С. 119-126.*** Программа рассчитана на 34 учебных часа (1 урок в неделю).

Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название разделов и тем уроков | Теория | практика | Дата по алану | | Дата по факту |
| 1. | Содержание и цель лит. редактирования. Лит. редактирование как особый вид проф. реч. деятельности. | 1 |  |  |  | |
| 2. | Сущность понятия "литература". Классификация литературы. | 1 |  |  |  | | |
| 3. | Сущность понятия "литературное редактирование". Место литературного редактирования в общем процессе редактирования | 1 |  |  |  | | |
| 4. | Нормы совр. русского языка. Языковая норма. Вариативность языка и норма. |  | 1 |  |  | | |
| 5. | Типы норм с т. з. их обязательности. Орфографические нормы. Принципы совр. русской орфографии. | 1 |  |  |  | | |
| 6. | Пунктуационная норма. Принципы совр. русской пунктуации. Пунктуационное оформление заголовков. |  | 1 |  |  | | |
| 7. | Лексическая норма. Грамматическая норма. |  | 1 |  |  | | |
| 8. | Типичные нарушения норм. Лексические ошибки и речевые недочеты. |  | 1 |  |  | | |
| 9. | Ошибочное словообразование. Неразличение синонимов. | 1 |  |  |  | | |
| 10. | Плеоназм и тавтология. Неудачное употребление местоимений. |  | 1 |  |  | | |
| 11. | Грамматические ошибки. Ошибочное образование форм сущ., прил., числи., мест, глаголов. |  | 1 |  |  | | |
| 12. | Нарушение согласования и управления. Ошибки в построении предложений. |  | 1 |  |  | | |
| 13. | Смысловая точность речи. Нелогичность и абсурдность высказывания. |  | 1 |  |  | | |
| 14. | Анахронизм. Алогизм. Подмена понятия. Несоответствие между посылкой и следствием. | 1 |  |  |  | | |
| 15. | Лексическая сочетаемость. |  | 1 |  |  | | |
| 16. | Смысловая сочетаемость. | 1 |  |  |  | | |
| 17. | Речевая недостаточность. Искажение смысла предложения вследствие пропуска нужного слова. Отличие от эллипсиса. | 1 |  |  |  | | |
| 18. | Речевая избыточность как следствие повторного выражения одной и той же мысли. Плеоназм и тавтология. Отличие тавтологии от градации. |  | 1 |  |  | | |
| 19. | Лексическая синонимия. |  | 1 |  |  | | |
| 20. | Нарушение лексической сочетаемости вследствие неточного выбора синонима. |  | 1 |  |  | | |
| 21. | Использование многозначных слов. Развитие у многозначного слова противоположных значений. |  | 1 |  |  | | |
| 22. | Паронимия. Причины типичных речевых ошибок в употреблении паронимов. |  | 1 |  |  | | |
| 23. | Понятие о функциональном стиле. Система стилей современного русского языка. | 1 |  |  |  | | |
| 24. | Основные характеристики функциональных стилей и типов текста. | 1 |  |  |  | | |
| 25. | Стилистическая окраска слов. Неоправданное употребление слов с различной стил. окраской. |  | 1 |  |  | | |
| 26. | Речевые клише. Канцеляризмы и речевые штампы. | 1 |  |  |  | | |
| 27. | Лексика ограниченной сферы распространения. | 1 |  |  |  | | |
| 28. | Система стилистических помет в толковых словарях. | 1 |  |  |  | | |
| 29. | Понятие о функционально-смысловых типах речи. | 1 |  |  |  | | |
| 30. | Основные средства оформления рассуждения. | 1 |  |  |  | | |
| 31. | Стандартные корректурные знаки. | 1 |  |  |  | | |
| 32. | Знаки исправления слов, частей слов, технических дефектов набора. | 1 |  |  |  | | |
| 33. | Сущность редакторской правки. | 1 |  |  |  | | |
| 34. | Правка-вычитка, правка-сокращение, правка-переделка. | 1 |  |  |  | | |